



Danilo Rossi, viola e musica da camera

Danilo Rossi è un violista italiano. Nel corso dei suoi 40 anni di carriera, si è esibito nei più svariati contesti e palcoscenici, eseguendo innumerevoli performance classiche e contemporanee che hanno accolto l'apprezzamento di critica e pubblico, tra cui:

“Rossi si conferma il maggiore e più musicale fra i violisti di oggi e non solo nostrani”

Alberto Cantù - “Il Giornale”

"Un fuoriclasse assoluto il violista Danilo Rossi che ha dominato la scena con un'autorità strumentale e interpretativa impressionante"

Angelo Foletto - "La Repubblica"

" Il suono di Danilo Rossi è degno dei massimi nomi del concertismo”

Leonardo Pinzaut- "La Nazione"

È stata una gioia sentirlo impegnato in un concerto così difficile e ottenere tanto successo...
violista eccezionale”

Lorenzo Arruga - "Il Giorno"

"The particularly rich melodic lines and the warm musicality made it a treasurable performance"

Will Crutheld- "The New York Times"

Allievo di alcuni tra i più importanti Maestri di viola (Fabrizio Merlini, Piero Farulli, Dino Asciola, Yuri Bashmet) e di musica da camera (Paolo Borciani e il Trio di Trieste), Danilo Rossi si diploma a 19 anni con il massimo dei voti e lode, ma già dall'età di 16 anni si era messo in luce vincendo il suo primo Concorso Internazionale. Appena diplomato supera il concorso per Prima Viola Solista dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, divenendo il più giovane strumentista nella storia del Teatro milanese ad aver ricoperto tale ruolo. Da quel momento la carriera di Danilo Rossi sarà costellata da una serie di incontri, concerti, festival, recitals che lo porteranno in giro per il mondo, esibendosi nei più importanti Teatri e nelle più prestigiose sale da concerto.

Tra gli innumerevoli riconoscimenti il Primo Premio al Concorso “Vittorio Veneto”, per due anni consecutivi vincitore del Diploma D’Onore dell’Accademia Chigiana, membro ECYO dall’età di 16 anni, Vincitore del Secondo Premio e del Premio Speciale della Giuria al Concorso “Yuri Bashmet” di Mosca. Nel 2018 gli è stato conferito il Premio Mauro Ranieri e nel 2021 la rivista Classic Voice lo ha nominato tra le 10 personalità più importanti del panorama musicale”.

Come solista ha eseguito tutto il repertorio per viola sotto la guida di Riccardo Muti, Gianandrea Gavazzeni, Riccardo Chailly, Gianandrea Noseda, Ottavio Dantone, Mung Wung Chung, Seiji Ozawa, Zubin Mehta, Mario Brunello, Anton Nanut, Antonello Manacorda, Daniele Rustioni, con alcune tra le più importanti Orchestre (Filarmonica della Scala, Teatro Comunale di Bologna, l'Orchestra d'Archi Italiana, Rai di Torino, Orchestra Regionale Toscana, Regio di Torino, S ddeutsches Kammerorchester, Filarmonica di Mosca, Filarmonica di Budapest, Orchestra della Svizzera Italiana di Lugano, Filarmonica di Lubiana, etc.).

È stato la Prima viola solista dell'Orchestra del Teatro alla Scala e della Filarmonica della Scala per 36 anni, in questo ruolo ha collaborato con i pi  grandi Direttori d'orchestra: da Claudio Abbado a Daniel Barenboin, da Carlos Kleiber a Wolfgang Sawallisch, da Daniel Harding a Gustavo Dudamel, da Leonard Bernstein a Daniele Gatti a Paavo J rvi.

Danilo Rossi   sempre molto attivo come camerista,   stato ospite infatti dei pi  importanti Festival di Musica da camera (ST. Moritz, Cork, Asolo, Ravenna, Vicenza, Joliette, Nijny Novgorod, etc.) dove si   esibito con alcuni tra i pi  grandi strumentisti: Paul Tortelier, Jury Baschmet, Pier Narciso Masi, Bruno Canino, Myung-whun Chung, Mario Brunello, Andrea Lucchesini, Tomas Brandis, Franco Gulli, il Quartetto Arditti, il Fine Arts Quartet, il Nuovo Quartetto Italiano, Giuliano Carmignola, Boris Belkin. Nel 2018 Danilo Rossi ha festeggiato il sodalizio artistico di trent'anni con il pianista Stefano Bezziccheri, con cui ha suonato nelle sale pi  importanti d'Europa e con cui ha all'attivo numerosi incisioni musicali che abbracciano tutto il repertorio per viola e pianoforte. Numerosissime le registrazioni radio e tv e gli oltre 40 cd. Nel dicembre 2016 Radio Rai ha dedicato cinque puntate della nota trasmissione RadioTreSuite a Danilo Rossi. Sono numerosi i brani dedicati a Danilo Rossi da alcuni tra i piu' importanti compositori contemporanei quali Stefano Nanni, Carlo Boccadoro, Roberto Molinelli, Alessandro Appigiani, Valentino Metti, Nicola Campogrande, Simonide Braconi.

Si dedica con entusiasmo all'insegnamento,   stato docente in numerosi Corsi di Perfezionamento ed ha tenuto Master negli Stati Uniti, in Cina, in Polonia, in Corea, oltre che in varie Accademie Italiane. Moltissimi gli allievi usciti dalla Scuola di Danilo Rossi: numerosi quelli che ricoprono ruol importanti in prestigiose orchestre europee o in importanti ensemble. Dal 2020   Direttore Artistico di Forlimusica, l'associazione che organizza concerti e attiv  musicali e culturali a Forli, al cui interno   attiva anche l'Orchestra Maderna.

www.danilorossiviola.it



Danilo Rossi, viola and chamber music

Danilo Rossi is an Italian violist. During his 40-years long career, he performed on the most important and prestigious stages of the world. His performances gathered high and sincere appreciation from both the public and the critics, like:

“Rossi confirms why he is considered one of the most important and musical violist of today”

Alberto Cantù - “Il Giornale”

“An absolute genius, the violist Danilo Rossi dominated the stage with extraordinary instrumental and interpretative mastership”

Angelo Foletto - "La Repubblica"

“It was a pleasure to hear Danilo Rossi playing such a complex concert and obtaining such a triumph.. Extraordinary violist”

Lorenzo Arruga - "Il Giorno"

"The particularly rich melodic lines and the warm musicality made it a treasurable performance"

Will Crutheld- "The New York Times"

Student of some of the most important viola masters (Merlini, Farulli, Asciola, Bashmet) and getting his diploma with the highest grade (cum laude), Danilo Rossi shown his musical skills already when he was 16, when he won his first International Competition. At 20, he was chosen to take the part of First Soloist Viola at the prestigious Teatro alla Scala di Milano, becoming the youngest musician of the whole history of the theatre to cover that role. Since that moment his career became an infinity of concerts, festivals, meetings and recitals that brought him all around the world.

During his career as soloist he performed the whole viola repertoire guided by Riccardo Muti, Gianandrea Gavazzeni, Riccardo Chailly, Gianandrea Noseda, Ottavio Dantone, Mung Wung Chung, Seiji Ozawa, Zubin Mehta, Mario Brunello, Lorin Maazel, Umberto Benedetti Michelangeli, Adam Fischer, with some of the most prestigious orchestras of the world (Filarmonica della Scala, Teatro Comunale di Bologna, l’Orchestra d’Archi Italiana, Rai di Torino, Orchestra Regionale Toscana, Regio di Torino, Sueddeutsekammerorchester, Filarmonica di Mosca, Kioi Symphony Orchestra di Tokyo, I Solisti di Mosca, Filarmonica di Budapest, Orchestra della Svizzera Italiana

di Lugano, etc.).

He has been the First Viola at the Teatro alla Scala and in the orchestra of the Filarmonica della Scala for 36 years, and he collaborated with some of the best living orchestra conductors, like Claudio Abbado, Daniel Barenboim, Carlos Kleiber, Wolfgang Sawallisch, Daniel Harding, Gustavo Dudamel, Leonard Bernstein and Daniele Gatti.

Danilo Rossi has also been a practicing chamber musician. Indeed, he has been guest of some of the most relevant Festivals of Chamber Music (ST. Moritz, Cork, Asolo, Ravenna, I Suoni delle Dolomiti, Vicenza, Joliette, Nijny Novgorod, etc.), where he performed with some of the greatest musicians: Paul Tortelier, Jury Baschmet, Pier Narciso Masi, Bruno Canino, Giuliano Carmignola, Mario Brunello, Andrea Lucchesini, Tomas Brandis, Franco Gulli, il Quartetto Arditti, il Fine Arts Quartet, il Nuovo Quartetto Italiano.

In 2018 Danilo Rossi will celebrate a 30-years collaboration with the pianist Stefano Bezziccheri. Together with him, Rossi played in the most important European concert halls, recording many CDs that cover completely the relevant repertoire for viola and piano.

Some of the most important contemporary composers dedicated a piece to Danilo Rossi, like Stefano Nanni, Carlo Boccadoro, Roberto Molinelli, Alessandro Appigiani, Valentino Metti, Nicola Campogrande, Simonide Braconi.

Numerous the radio and tv recordings that have seen Danilo Rossi performing, as well as the 40 CDs published. About this, in 2016 he has been dedicated of ve episodes by the well-known radio broadcast RadioTreSuite, owned by RadioRai.

www.danilorossiviola.it